

## FICHE de DANSE « Au bal des maternelles »



### LA RONDE

#### Intérêt pédagogique :

- Etre capable de changer la forme de la ronde le plus rapidement possible
- Suivre les consignes pour ouvrir la ronde en farandole, puis se mettre par deux

#### Position de départ

Plusieurs petites rondes

	Evolution chorégraphique	
Tous niveaux	<p><i>Tout le monde fait <u>la ronde</u>, une ronde s'est facile,</i> } BIS  <i>Tout le monde fait la ronde, et la ronde va tourner.</i></p> <p><i>Tout le monde tourne, tourne, c'est amusant.</i> } BIS  <i>Mais quand trop longtemps on tourne, c'est énervant.</i></p>	
	<p><i><u>Farandole</u> tu es folle, tu te prends pour un serpent,</i> } BIS  <i>Tu t'enroules et te déroules et ça fait rire les enfants</i></p> <p><i>Tout le monde trotte, trotte, c'est amusant.</i> } BIS  <i>Mais quand trop longtemps on trotte, c'est énervant</i></p>	
	<p><i><u>2 par 2</u>, si tu veux face à face, mains dans les mains,</i> } BIS  <i>Tu balances en cadence et ça danse jusqu'au matin.</i></p> <p><i>Tous ces bras qui se balancent, c'est amusant.</i> } BIS  <i>Mais il faut changer la danse de temps en temps.</i></p>	
		Reprise IDEM